

Muzyka 6

Rozdział 20 MUZYCZNE WIDOWISKA

Zad. 1

Narysuj i rozwiąż krzyżówkę (cyfry w nawiasie: pierwsza - ilość liter, druga - litera tworząca hasło)

1. Andrew Lloyd ... - brytyjski twórca musicali (6/3)
2. Przedstawienie muzyczne zbliżone do opery, w którym pojawiają się sceny mówione (8/4)
3. Wysoki głos męski (5/4)
4. Widowisko rozrywkowe np. na lodzie (5/5)
5. Ukochana tytułowego bohatera operetki „Orfeusz w piekle” (8/5)
6. W musicalu pełni tak samo ważną rolę jak gra aktorska i taniec (5/5)
7. Na przykład „Upiór w operze” czy „Jesus Christ Superstar” (7/6)
8. Musical ze słynną arią „Memory” (4/4)

HASŁO: ulica w Nowym Jorku, przy której znajduje się wiele teatrów, także musicalowych.

Zad. 2

Podziel tytuły na operetki, musicale, rewie: Hrabina Marica, Koty, Holiday on ice, Orfeusz w piekle, Upiór w operze, Powrót wielkiego Szu, Disney Ice, Nędznicy, Zemsta nietoperza

Zad. 3

Przy nazwisku kompozytora zapisz tytuły dwóch napisanych przez niego utworów.

Janusz Stokłosa:

Andrew-Lloyd Webber:

Johann Strauss syn:

Jacques Offenbach: